



**PROYECTO DEL PROTOCOLO A LA PRÁCTICA: UN PUENTE PARA
LA ACCION GLOBAL CONTRA EL TRABAJO FORZOSO
(BRIDGE PROJECT)**

Campaña de sensibilización y difusión de la problemática del
Trabajo Forzoso

Informe de avance

COLEXT. CARLOS CARDENAS

Noviembre, 2017

Orden de compra N° 40200983 / 0

Campaña de sensibilización y difusión de la problemática del Trabajo Forzoso en Tumbes

Informe de avance

Presentación

El presente informe de avance de actividades se realiza en el marco del proyecto “Del Protocolo a la Práctica: Un puente para la acción global contra el trabajo forzoso” (Proyecto Puente) financiado por el Departamento de Trabajo de Estados Unidos (USDOL) e implementado a través de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y cuyo objetivo es eliminar eficazmente los sistemas de trabajo forzoso tradicionales e impuestos por el Estado y reducir significativamente las formas contemporáneas de trabajo forzoso, que a menudo están vinculados a la trata de personas en Perú.

Uno de los resultados esperados del Proyecto en Perú es el aumento de la sensibilización y conocimiento de la sociedad sobre la problemática del trabajo forzoso, para lo cual se ha previsto el diseño e implementación de campañas comunicacionales dirigidas a población vulnerable en distritos o regiones de mayor riesgo.

El proyecto viene realizando campañas dirigidas a los alumnos de secundaria, profesores y personal administrativo de los colegios con el propósito de informar al público objetivo sobre la existencia del trabajo forzoso en Perú, sensibilizarlo en relación con las características que asume en la localidad y las consecuencias para las personas que lo padecen, así como movilizarlo para su denuncia en los casos en que sea posible.

Informe

El presente informe de avance de actividades corresponde a la campaña realizada en cuatro colegios de la ciudad de Tumbes los días 14 y 15 de noviembre de 2017.

1.- Los colegios en los que se realizó la intervención fueron:

Instituciones educativas participantes de la Región Tumbes		
	Martes 14/11	Miércoles 15/11
AM	Campaña en la IE "Inmaculada Concepción" de Tumbes Horario: 10:00 a 11:00 a.m.	Campaña en la IE "Mixto Zarumilla" de Zarumilla Horario: 10.50 a 11.50 a.m.
PM	Campaña en la IE "El Triunfo " de Tumbes Horario: 5:00 a 6:00 p.m.	Campaña en la IE N° 127 "Julio Salvador Izquierdo" de Zarumilla Horario: 2:00 a 3:00 p.m.

2.- Objetivo

El objetivo de la intervención fue que las y los jóvenes de los colegios:

1. Logren identificar y conocer las modalidades, características y consecuencias del trabajo forzoso;

2. Sean sensibilizados para estar atentos a ofertas de trabajo engañosas que los lleven a situaciones inmanejables de pérdida de la libertad de trabajo y afectación de la dignidad humana; y
3. Actúen denunciando los casos que puedan conocer utilizando los mecanismos que el Estado pone a su disposición.

3.- Historia Base.

Se tomó contacto con el señor Luis Morán, Intendente Regional de SUNAFIL – Tumbes, quien alcanzó información reciente relacionada con hallazgos de trabajo forzoso en la actividad arrocera y en la acuicultura de la región. En coordinación con el Superintendente se decidió tomar el ejemplo de la actividad acuícola para dar vida a los personajes de la historia base. Todas las piezas de la campaña se crearon bajo el lema “**DILE NO AL TRABAJO FORZOSO**” y estuvieron unidas por la historia base, la cual fue adaptada a los diferentes formatos: historieta, canción, dramatización y banner. La historia tuvo las siguientes características:

1. Personajes:

Kevin, 22 años, joven proveniente de un barrio periférico.

Angie, 21 años. Novia de Kevin, acaba de darse cuenta que está embarazada.

Enganchador, 32 - 35 años, muy taimado, trabaja embaucando jóvenes como Kevin que están siempre necesitados de trabajo.

Patrón, 45 años. Es el que gobierna la langostinera, tosco y prepotente

Flores, 32 años. A pesar de ser joven se le ve acabado por el duro trabajo en la langostinera.

Guardia, 35 años. Agresivo, siempre anda armado y vigilando que nadie escape.

Delia, 25 años. Cocinera en la langostinera

Minero anónimo, 23 - 25 años. Extra, no tiene diálogos.

2. Historia base.

El Reclutamiento

Kevin y Angie son una pareja joven que van a tener un hijo y se plantean buscar un trabajo que les ayude a formar un hogar. Acuden al mercado a revisar las ofertas de trabajo en el pizarrón público y son abordados por un enganchador que les ofrece empleo en una langostinera, pero con una paga por encima de lo común. Kevin regresa al día siguiente aceptando el empleo y entregando su DNI al enganchador, quien le plantea esta exigencia.

El trabajo en la langostinera

Ya en la langostinera descubre que las condiciones no son las pactadas en la ciudad: le pagan menos de lo acordado, tiene que comprar sus herramientas y pagar por su alojamiento y alimentación, pero acepta quedarse, entre otras razones, porque el patrón lo amenaza con cobrarle una serie de supuestos “gastos” en que ya habría incurrido al contratarlo.

Conoce a Flores, un acuicultor que le muestra las condiciones de explotación a la que están sometidos –tanto hombres como mujeres– y que lo hace reflexionar sobre su condición de esclavos modernos, ya que se encuentran explotados por el patrón, son permanentemente vigilados, y retenidos en el

campamento bajo amenaza. Ante esta situación, después de varios meses, aprovecha la conmovión producida por una fuerte lluvia para escapar con Flores. En la huida el patrón los persigue y dispara sobre ellos capturando a Flores y regresándolo al campamento.

El Desenlace

Al final de la aventura, Kevin regresa con Angie que tiene el embarazo más avanzado y sacan las lecciones de esa experiencia: Es mejor estar alertas a las señales que permiten reconocer una situación de trabajo forzoso y adoptar la actitud pro activa a la denuncia de situaciones de trabajo forzoso que se conozcan.

4. Historieta

Se diseñó una historieta juvenil de 8 páginas a color, que desarrolló la historia base en concordancia con el montaje de la obra de teatro, de manera que refuerce y afiance los mensajes centrales de la campaña. Se imprimieron 2,000 ejemplares que fueron repartidos a todos los alumnos participantes en la intervención.



Reparto de historietas en los

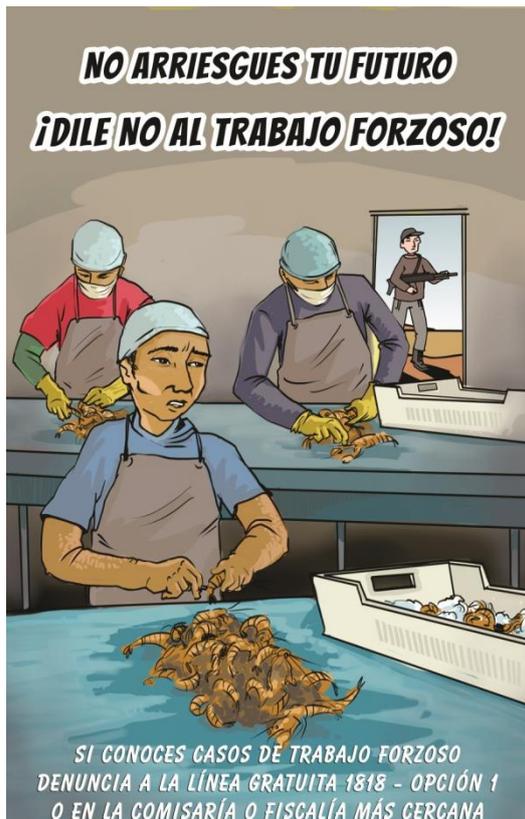


Reparto de historietas en los colegios "Inmaculada Concepción"; "El Triunfo "; "Mixto Zarumilla" y N° 127 "Julio Salvador Izquierdo" el día de la intervención.

5. Gigantografía y afiche

Se diseñó una gigantografía con el lema central de la campaña “Dile No al Trabajo Forzoso”. La gigantografía fue entregada a los colegios participantes para su colocación durante la intervención y para su uso permanente en las instalaciones del colegio como parte de la campaña de prevención contra el Trabajo Forzoso. También se imprimieron afiches que fueron colocados en las instalaciones de los colegios y entregados a las instituciones participantes como SUNAFIL y la UGEL.

Gigantografía



THE BRIDGE PROJECT

50forfreedom
Usando a la lucha contra la esclavitud moderna

Alianza contra el
Trabajo Forzoso

libredetrabajoforzoso

Afiche



Imágenes no a escala

6. Intervención en los colegios seleccionados

a.- Grupo responsable de la Dramatización



Contactamos con el grupo Altumasi Taller de teatro de la ciudad de Tumbes, el cual se hizo cargo de la puesta en escena. Su director es el actor y director Wilfredo Benítez Zoto (primero de la izquierda).

b. Intervenciones

Las intervenciones se realizaron los días 14 y 15 de noviembre en los cuatro colegios seleccionados con los que se había coordinado previamente gracias al apoyo del profesor Juan Manuel Quevedo, especialista de la Dirección Regional de Educación de Tumbes. El profesor Quevedo colaboró activamente en la coordinación con los directores de los colegios seleccionados para definir los horarios de intervención, así como el aseguramiento de la logística necesaria. Las intervenciones se realizaron escalonadamente en horario de mañana y tarde. Asistieron todos los alumnos de secundaria cuya población total es de 931 estudiantes. También estuvo presente la plana docente de los cuatro planteles.



Colegio La Inmaculada



Colegio El Triunfo



Colegio Mixto Zarumilla



Colegio 127

c. Preguntas y Respuestas.

Las actividades en cada colegio concluyeron con la sección preguntas y respuestas P&R que, de manera lúdica y divertida, tenía por objetivo fijar conceptos y aclarar dudas de los alumnos en relación con las modalidades y características del Trabajo Forzoso, alertarlos sobre los peligros que conlleva; e insistir en las opciones que tienen para denunciar estos abusos.





7. Encuestas

Como en situaciones anteriores, al finalizar la intervención en cada colegio se solicitó a los alumnos que respondan una breve encuesta para medir cuánto habían aprendido en esa jornada en relación con el Trabajo Forzoso. Fueron cinco preguntas que presentaban situaciones cotidianas en las que el TF está

presente. Los alumnos debían marcar la respuesta correcta ante cada pregunta.

THE BRIDGE PROJECT
ENCUESTA
¿Cuánto sabes sobre el trabajo forzoso?
(Marcar con una X la respuesta correcta.
Cada pregunta tiene solo una respuesta correcta)

1. Ante una oferta de empleo que promete buena cantidad de dinero en poco tiempo, lo más aconsejable es:

<input type="checkbox"/>	A. Aceptar de inmediato antes de que otro se quede con la oferta
<input type="checkbox"/>	B. Solicitar que se trate de un empleo y rechazarlo
<input type="checkbox"/>	C. Investigar si es posible mejorar las condiciones laborales

2. Si para empezar a trabajar el empleador te pide el ODS para guardarlo contigo, lo más aconsejable es:

<input type="checkbox"/>	A. No entregárselo, solo mostrarlo. Nadie tiene el derecho de retener tu ODS
<input type="checkbox"/>	B. Entregárselo sin problemas, es lo normal en los centros laborales
<input type="checkbox"/>	C. Entregárselo y pedir una fotocopia para hacer tus trámites

3. Si te llama Trabajo Forzoso a aquel trabajo que:

<input type="checkbox"/>	A. No recibes el pago de un salario.
<input type="checkbox"/>	B. Lo realizado solo por hombres que cargan cosas pesadas.
<input type="checkbox"/>	C. Se realiza bajo amenaza o no es posible renunciar a él libremente.

4. Si alguien te hacen trabajar encerrado en un taller con un candado, trabajo amenazado y en condiciones inseguras para su salud, entonces deberías:

<input type="checkbox"/>	A. Solicitar que sean en víctima de trabajo forzoso
<input type="checkbox"/>	B. Considerar que eso es algo permitido en el Perú
<input type="checkbox"/>	C. Pensar que eso no ocurre en el Perú

5. Si conocemos un caso de Trabajo Forzoso es conveniente que:

<input type="checkbox"/>	A. Mantengamos el silencio a no más involucramos problemas.
<input type="checkbox"/>	B. Hagamos una denuncia en la que se nos haga hacer una declaración ante el juez
<input type="checkbox"/>	C. Hagamos una denuncia, que puede ser anónima, llamando al 8838, gratuito

En todos los casos el acierto en las respuestas fue alto:

- En el colegio La Inmaculada, el **88.3%** de los alumnos respondió correctamente
- En el colegio El Triunfo, el **82.9%** de los alumnos respondió correctamente
- En el colegio Mixto Zarumilla, el **82.1%** de los alumnos respondió correctamente
- En el colegio 127, el **80.6%** de los alumnos respondió correctamente